



Las Musas griegas

Las Musas

¿Alguna vez has sentido la necesidad de dibujar? ¿De componer una canción? ¿De contar una historia fantástica? ... Cuando un griego sentía este tipo de impulsos se apresuraba a decir: "Las Musas me han inspirado".

Las Musas eran nueve diosas, hijas de Zeus y de Mnemósine, la diosa de la memoria. Entonaban cantos maravillosos con los cuales hacían el deleite de los inmortales. Estos cantos encerraban toda la armonía y todo el conocimiento del Cosmos.

La primera ocasión en que las Musas cantaron a coro fue cuando los Dioses Olímpicos triunfaron en la Titanomaquia contra los antiguos gobernantes del Cosmos. Desde entonces no dejaron de cantar, mientras bailaban y retozaban alrededor de la fuente mágica de Hipocrene, que Pegaso, el caballo alado, había hecho brotar con un golpe de su casco.

Pero el canto de las Musas no sólo era escuchado por los dioses, sino también por algunos mortales afortunados. De vez en cuando las Musas sentían especial aprecio hacia algún mortal, entonces se le acercaban y le hablaban al oído.

Era de esta manera como la imaginación llegaba a los artistas, a los políticos, a los filósofos y a los científicos. Del canto de estas diosas emanaban todas las formas del pensamiento: la elocuencia, la persuasión, la sabiduría, la historia, las matemáticas y la astronomía. Bastaba con que un hombre querido por las Musas entonara los cantos que ellas le habían enseñado para que

todo humano que lo escuchara se olvidara de sus penas y de sus pesares.



ACTIVIDADES

1. ¿Cómo describirías el canto de las Musas? Imagínalo.
2. Averigua quiénes eran las musas, cuáles eran sus nombres y qué significaban.
3. ¿Qué realidad se esconde tras el mito? ¿Qué quisieron enseñar los antiguos griegos?